



# LA NOSTRA VOCE

1° Numero della rivista idealizzata e realizzata dai ragazzi della cooperativa



Il periodo più brutto che ho vissuto, è stato nei mesi scorsi, da quando non abbiamo più potuto fare le nostre attività quotidiane. Eravamo contenti e sereni. Purtroppo è arrivato l'incubo del Covid 19, quando è arrivata la notizia del lockdown ci è cascato il mondo addosso. Purtroppo abbiamo visto con i nostri occhi cosa succede ogni giorno: scuole chiuse, negozi chiusi e ospedali che ogni santo giorno si riempivano e medici che ci hanno rimesso la vita. Io penso che se ascoltavamo il medico cinese, purtroppo l'hanno fatto tacere, eravamo già a buon punto. Ricordo quando a Bergamo sono passati i camion militari con tanti feretri a bordo e mi sono commossa; penso ai loro cari e mi sono detta "perchè questa cosa è successa proprio a noi"?  
(continua a pag 2)



Non importa cosa trovi sotto l'albero, ma chi trovi intorno.

(Stephen Littlewords)

L'INTERVISTA  
Com'è duro l'isolamento!

RUBRICA:  
IL PERSONAGGIO FAMOSO  
LEONARDO DA VINCI



Rubrica  
La posta amica



Rubrica  
SUL PODIO  
Il piatto preferito...



LA RICETTA  
TORTA ARLECCHINO

IL RACCONTO  
dei ragazzi  
"Concerto"

GIOCHI:  
IL PERSONAGGIO  
MISTERIOSO



I GIORNALISTI DI QUESTO NUMERO:  
Katia, Antonella, Corrado, Marco, Simonetta, Christian, Fabio, Francesco, Massimo, Graziano, Stefano, Rose, Ermanno, Andrea S., Alex, Valentino, Andrea E.

(continua dalla prima pagina)

Adesso che si sta riavvicinando lo spettro del lockdown, tanta gente deve capire che questa non è più la nostra vita di tutti i giorni. E' brutto non poter abbracciare i nostri cari, le nostre insegnanti perché viviamo nella paura che possa succedere anche nelle nostre famiglie. Sentendo sempre i telegiornali alle otto della sera, prego Dio che non si ripeta, anche se so che non è facile. Dal canto mio non posso che augurarmi che torni tutto come prima, ma è impossibile dirlo. Solo Dio può saperlo e che Dio ci aiuti veramente perché questa malattia non perdoni e non guardi in faccia nessuno di noi.



Katia



## Ricordi di .. Zattera

Il ricordo che ho della Zattera è lo spettacolo di Cristoforo Colombo. Mi è piaciuto tanto e mi sono sentito proprio bene. Diciamo che era la prima volta ed ero molto emozionato perché era molto difficile fare come lui. Avevo certe battute da dire e non era facile fare come lui, ma poi sono riuscito a fare molto bene. All'inizio avevo un po' di paura e alla fine mi sono dato coraggio e sono riuscito. E' stato molto bello. Spero che farò un altro spettacolo più difficile

Corrado



# L' intervista

## “Com'è duro l'isolamento!”

*Risponde un operatore della Zattera*

*Risponde un volontario della Zattera*

*Risponde uno dei ragazzi della Zattera*

*Risponde una delle ragazze della Zattera*

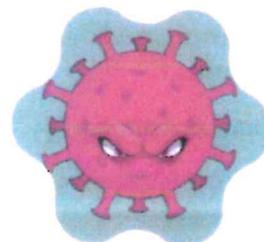
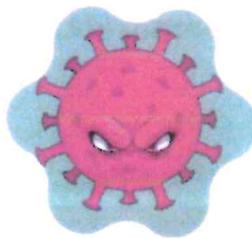
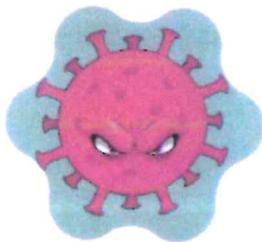
**Come hai passato il tempo in isolamento a causa del Covid?**

*E' stato tosto, ho potuto però vedere i miei amici attraverso la tecnologia. Ho potuto studiare di più. Ho passato molto (troppo) tempo con la mia famiglia.*

*In convalescenza. Così ho approfittato dell'isolamento domiciliare, ho usato il tempo per guarire.*

*Con alti e bassi, alla fine è andato tutto bene. Ho passato il tempo giocando alla play e guardando DVD*

*Disegnando qualsiasi cosa mi capitava, tipo i visi delle persone.*



**Cosa ti ha insegnato questo periodo, che ti ha privato della libertà o della possibilità di fare cose che facevi abitualmente?**

*Mi ha insegnato che la libertà è una bella cosa.*

*Che ci sono delle alternative, usare la fantasia e progettare un futuro migliore.*

*Inizialmente non è stato facile, specialmente avevo nei miei pensieri la Zattera.*

*Bisogna avere pazienza, che prima non avevo e bisogna stare attenti al prossimo.*

**Ti sei demoralizzato a causa del Covid?**

*Sì, perché non si poteva uscire dal proprio paese senza una valida giustificazione.*

*Non particolarmente, anche se le prime uscite hanno avuto un impatto particolare.*

*Sì. Mi stavo annoiando ed ero stufo di stare a casa.*

*Sì, perché avevo paura di prenderlo. Mi dispiaceva vedere le persone ricoverate in terapia intensiva e il fatto di non stare con i miei amici e i miei parenti.*

**Qual è la cosa che ti è mancata di più in isolamento?**

*Sicuramente la Zattera nella sua interezza, con i ragazzi e poi le prove del coro.*

*La socialità diretta con le persone e il contatto fisico.*

*La Zattera e gli amici.*

*Uscire di casa per andare a fare la spesa con i miei genitori e non passare del tempo con i miei nipotini.*



**Qual è la prima cosa che hai fatto terminato l'isolamento?**

*Un aperitivo con gli amici.*

*Una lunga camminata. Mi ha colpito il fatto che la natura fa il suo corso anche senza di noi. Affine noi non siamo indispensabili.*

*Una passeggiata con il cane.*

*Sono andata dai miei nipotini per portarli al parco a giocare.*



## LEONARDO DA VINCI ..GENIO ITALIANO

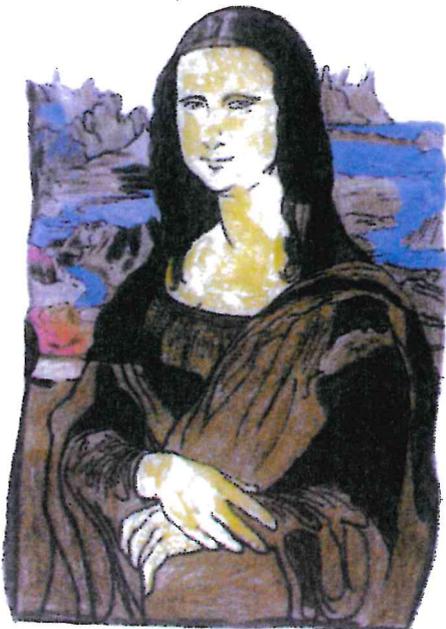
*"La sapienza è figlia dell'esperienza"*

Leonardo nasce il 15 aprile del 1452 a Vinci, vicino a Firenze.

Riceve un'ottima istruzione, essendo figlio di un notaio, formandosi in particolare nella bottega del Verrocchio, maestro d'arte rinomato ai suoi tempi. Studia molte e diverse discipline, quali l'anatomia, la botanica, l'architettura, l'ingegneria, l'idraulica e la pittura.

Nella sua vita Leonardo viaggia e vive in città diverse: Mantova, Venezia, Milano, oltre a Firenze. Nell'ultimo periodo si trasferisce in Francia, dove muore nel 1519. Svolge varie attività, data la sua preparazione in svariati campi. Progetta e costruisce armi e mezzi di trasporto (carro armato, catapulta, bicicletta, ornitottero...), ma soprattutto è conosciuto in tutto il mondo per i dipinti e i disegni.

Il suo capolavoro più famoso è la Gioconda, che rappresenta una donna con un sorriso enigmatico. Altre opere passate alla storia sono: il Cenacolo, l'Uomo vitruviano e la dama con l'ermellino.



MARCO



DAVIDE



Leonardo è un attento osservatore della natura, da cui trae spunto oltre che per i suoi disegni e dipinti, anche per diverse invenzioni. In particolare l'osservazione degli uccelli suscita nel genio l'aspirazione al volo e il progetto di una struttura per far volare l'uomo (ornitottero)

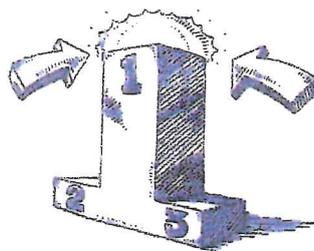
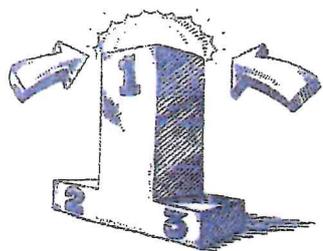
Il rispetto di Leonardo per gli animali lo porta ad essere vegetariano, ambientalista e, naturalmente, animalista.

La sua genialità si evidenzia anche nella particolare scrittura, che, a differenza della norma, procede da destra a sinistra e nelle riflessioni semplici, ma profondissime, che ci ha lasciato.

*"Saper ascoltare significa possedere,  
oltre al proprio, il cervello degli altri."*



ALET



# SUL PODIO

(DI STEFANO E GRAZIANO)

Questa rubrica è un'indagine sulle preferenze di vario genere dei componenti la zattera (utenti, operatori e volontari)

Abbiamo chiesto ai componenti della zattera:



**“QUAL E' IL TUO PIATTO PREFERITO?”**

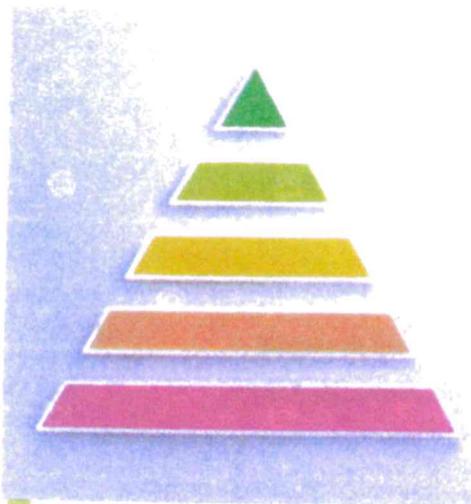


Poi abbiamo analizzato classificato i dati raccolti ed ecco i risultati:

qual è il tuo  
piatto preferito?  
Molto comune alla domanda  
1 pasta con la carne  
pizzoccheri w  
tortato preferivano  
pizzoccheri insalata  
2 LASAGNE PIZZA Risotto  
3 PIZZOCCHERI  
gnocchi  
pizzoccheri 2

5  
LASAGNE  
LA PASTA  
LA PASTA  
LA PASTA

RISOTTO ZAFFERANO  
LA PASTA CARBONARA  
LA PASTA  
LA PASTA AL TONNO  
LA PASTA  
LA PASTA  
LA PASTA  
LA PASTA  
LA PASTA



PIZZA  
PASTA  
**RISOTTO**  
LA PASTA  
LA PASTA  
ALTRO..

Pizza..... 8 VOTI  
Pasta.....6 VOTI (di cui 1  
pasta al tonno, 1 carbonara e 4  
generiche)  
Risotto.....4 VOTI (di cui 1  
allo zafferano)  
Lasagne.....2 VOTI  
Pizzoccheri.....2 VOTI  
Spezzatino.....1 VOTO  
Puré.....1 VOTO  
Insalata.....1 VOTO  
Gnocchi.....1 VOTO  
Torta.....1 VOTO



# TEATRANDO



Immaginate di essere con i ragazzi della Zattera, durante l'ora di **laboratorio teatrale**. Questa è una delle varie esperienze del laboratorio teatrale.

Prendete un foglio e .. liberate le emozioni!!

CON LE INIZIALI DELLA PAROLA **TEATRO**  
SCRIVERE UNA PAROLA DI SENSO  
COMPIUTO.



Ora provaci tu!!

TUTTI  
EMOZIONATI  
ATTENTI  
TROVATO  
RISPETTO  
OVUNQUE

T.... \_\_\_\_\_  
E.... \_\_\_\_\_  
A.... \_\_\_\_\_  
T.... \_\_\_\_\_  
R.... \_\_\_\_\_  
O.... \_\_\_\_\_

La scrittura come strumento per raccontare di sé.  
E' uno scrivere di getto senza pensarci troppo,  
è mettere per iscritto emozioni, esperienze e  
persone. E' arrivare a conoscersi un po' di più.  
Esercizi di scrittura che sono poi finalizzati,  
oltre che a raggiungere maggior consapevolezza  
di sé, anche alla stesura di un copione teatrale.

**'Benvenuti a teatro.**

**Dove tutto è finto ma niente è falso.'**

**Gigi Proietti**

**IO POSSO**

Le seguenti frasi per proporre la tua...

- Io sono capace di...  
**LAVORARE**
- Io organizzo...  
**IL LAVORO PER IL LUCA**
- Io posso...  
**LEGGERE**
- Mi si dovrebbe scegliere per...  
**GENTILEZZA**
- Io ho deciso di...  
**ANDARE AL MARE**
- Sono imbattibile...  
**LA FARELLA BENZINA**
- Chiamatemi se avete bisogno di uno che...  
**CHIAMARMI AIUTA**
- Io ho inventato...  
**PAROLE RIPETITIVE PER I MIEI AMICI**
- Di me si può dire che...  
**SO STARE INSIEME AGLI ALTRI**
- Io ho imparato...  
**A MANGIARE**

(Un altro esempio di "esercizio teatrale")



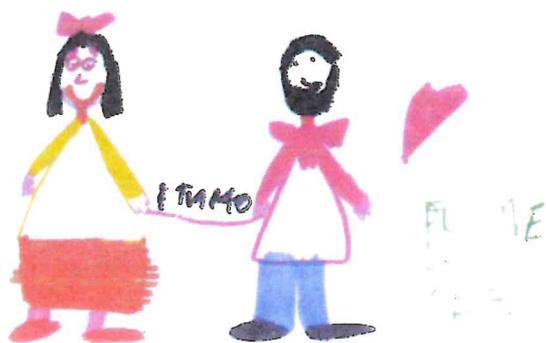
## Il racconto..

Simonetta e Antonella presentano.. "Concerto"

C'era una volta la principessa Beatrice, che faceva l'infermiera a Caronno Pertusella. Beatrice aveva i capelli lunghi e neri e gli occhi marroni e portava sempre il camice bianco. Era dolcissima con tutti, ma non era fidanzata. Non voleva nessuno, perché preferiva stare per conto suo, ma aveva molte amiche. Un giorno la collega Giada la chiama e le dice di correre in ospedale perché una signora anziana sta male. Ma lei non vuole andare in ospedale e i dottori la licenziano. Al suo posto assumono un'altra infermiera. Beatrice trova posto come estetista.



Un giorno da lei si presenta Brad Pitt che, stressato, ha bisogno di massaggi. Lui le dice: "Beatrice, vuoi sposarmi?" Lei risponde: "Devo pensarci." Un altro giorno si presenta Marco Mengoni, perché vuole farsi una lampada. Mengoni s'innamora di Beatrice e cantano insieme una canzone in un suo concerto, dal titolo "Credo negli esseri umani."



**BUON NATALE!!!**



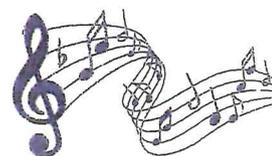
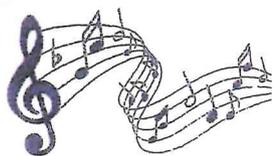
*.....Staccami e appendimi* →









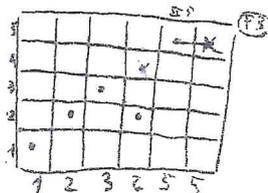
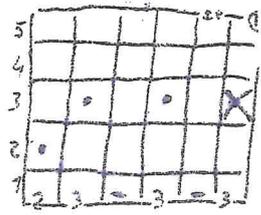
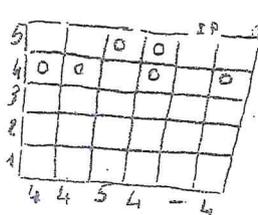


# Musicando..

Ecco come nasce una **composizione** fatta insieme ai ragazzi della zattera, durante l'attività di **musicoterapia**.

## PRIMA FASE : GRIGLIE → FRAMMENTO MELODICO

I ragazzi disegnano dei pallini, che rappresentano i suoni nelle diverse altezze, sulla griglia. Possono lasciare spazi vuoti, che rappresentano le pause. Nasce un frammento melodico, che caratterizza l'intero brano.



## SECONDA FASE : INCISIONE AL COMPUTER → BASE MUSICALE

Sulla tastiera del computer, utilizzando un programma professionale, riportiamo le note corrispondenti ai pallini sulle griglie. In alcuni casi, in questo modo, i ragazzi incidono semplici frammenti ritmici.



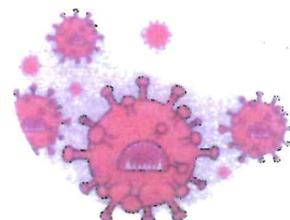
## TERZA FASE : STRUTTURA DEL BRANO

Definiamo la struttura del brano (fase guidata, ma condivisa)

Si articola in : introduzione, strofa 1, ritornello, strofa 2, ritornello e finale.

L'argomento è quello che coinvolge di più i ragazzi, in questo periodo: **il Covid**

I ragazzi sono invitati a esprimere le loro emozioni e cerchiamo insieme un finale positivo, che sproni ad affrontare il periodo difficile e ad osservare le regole preventive a tale proposito.



**QUARTA FASE :** Definizione della melodia per il canto

**QUINTA FASE :** Registrazione dei ragazzi che cantano, a rotazione.

**SESTA FASE :** Generazione del file musicale in formato mp3



## IL TESTO DELLA CANZONE

### UN GIORNO PASSERA'

SE AD UN TRATTO TUTTO IL MONDO CASCASSE INTORNO A NOI  
NON POTREMMO RESPIRARE, CI DOVREMMO ALLONTANARE  
NE' BALLARE, NE' CANTARE, TANTA CONFUSIONE  
TANTA AGITAZIONE, MA CHE DISPERAZIONE



*Rit.* MA UN GIORNO TUTTO QUESTO VEDRAI CHE PASSERA'  
BASTA COL TAMPONE, CI FACCIAMO UN BEL CENONE  
NON VEDO PROPRIO L'ORA DI POTERCI SALUTARE  
COSA CI INSEGNERA' LA NOSTRA TERRA, LA NOSTRA TERRA..  
SE AD UN TRATTO TUTTO QUELLO CHE DAVO PER SCONTATO  
UN BEL GIORNO COME ADESSO MI VIENE ANCHE NEGATO  
SE LA STORIA FOSSE LUNGA NON ANDARE FUORI STRADA  
MI SONO UN PO' STUFATO, IL MONDO E' CAMBIATO



Se volete ascoltare la canzone composta dai ragazzi, la trovate sul sito della cooperativa

[www.cooperativasocialeiazattera.it](http://www.cooperativasocialeiazattera.it)  
o potete accedere direttamente al link

<https://www.coperativasocialeiazattera.it/news-posts/prova/>

COLLEGATEVI E ASCOLTATE!



# Il personaggio misterioso



Di Fabio, Massimo e Francesco

*Attenzione! Questa rubrica è un gioco! Vi daremo degli indizi e voi dovrete indovinare il personaggio, che può essere una persona appartenente all'ambito della Zattera o un personaggio famoso. Gli indizi sono paragoni ( se fosse..)*

INDIZI	PERSONAGGIO <u>A</u> (femminile)	PERSONAGGIO <u>B</u> (maschile)
Se fosse un gioco, sarebbe..	..il POKER (carte)	..il TRESETTE (carte)
Se fosse un cibo, sarebbe..	..un LECCA-LECCA	..la pasta coi POMODORI PELATI
Se fosse un colore, sarebbe..	..ROSSO ACCESO	..ROSSO-NERO
Se fosse un animale, sarebbe..	..una GATTA rossa	..una SCIMMIA dispettosa



Se fosse una macchina, sarebbe..	..una bella TIPO	.. una OPEL
Se fosse un mestiere, sarebbe..	..un AVVOCATO	..un PAGLIACCIO
Se fosse uno sport, sarebbe..	..la DANZA	.. il KARATE
Se fosse un cantante, sarebbe..	..Elvis Presley	.. Giorgio Gaber
Se fosse una frase, sarebbe..	.. "tutto a posto, niente in ordine!"	.. "Benvenuti al..

Per chi non ha ancora capito..il personaggio A fa parte della Zattera, il personaggio B lavora nello spettacolo!  
Soluzioni nell'ultima pagina



# CUCI NIAMO

I ragazzi che hanno realizzato questa ricetta, con la cuoca, sono:

Rose, Ermanno, Andrea Selmo, Christian Tosi, Fabio, Edmir, Elide, Stella, Massimiliano e Valentina.

Seguite le istruzioni e.. BUON APPETITO!

## DOSI:

Uova	4
Burro	150 gr.
Zucchero	200 gr.
Farina	400 gr.
Latte	200 ml.
Lievito	1 bustina
Vanillina	1 bustina
Coloranti alimentari	
Miele	q.b.
Codette colorate	q.b.
Sale	un pizzico

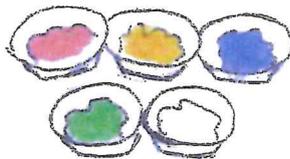
## TORTA ARLECCHINO

ANDREA SELMO

IN UNA TEGLIA MESCOLO:

UOVA ZUCCHERO LIEVITO  
FARINA SALE MIELE  
LATTE BURRO VANILINA

DIVIDO IL COMPOSTO  
IN 5 CIOTOLE



E AGGIUNGO IL  
COLORANTI

METTO IN TORTIERA  
 UN CUCCHIAIO ALLA  
 VOLTA DI OGNI  
 COLORE,  
 UNO SOPRA  
 L'ALTRO



NEL FORNO A 180  
PER 40 MINUTI



*"Non c'è amore più sincero  
dell'amore per il cibo."*

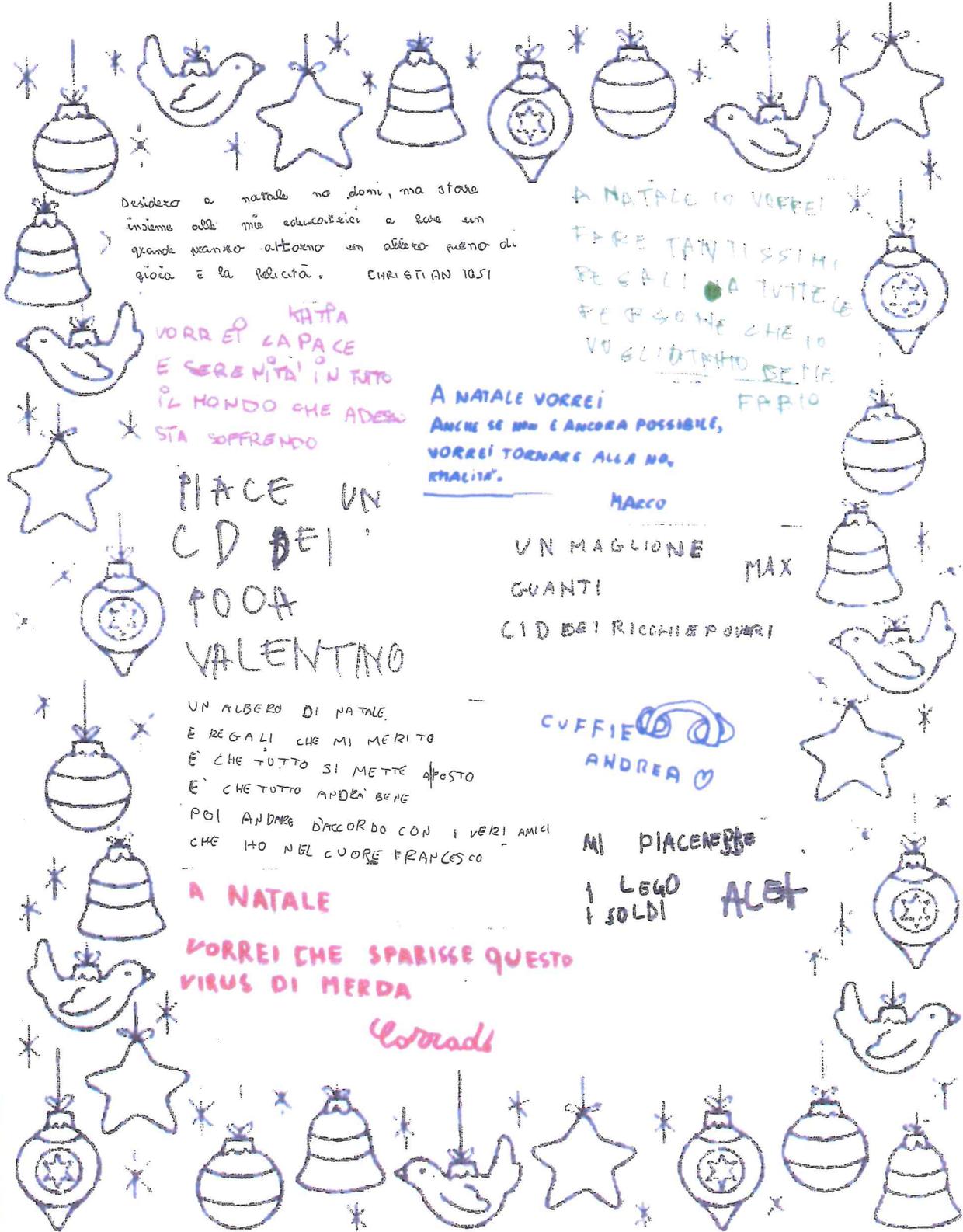
*George Bernard Shaw*

**A NATALE OGNI..**

**DESIDERIO VALE!!**

Abbiamo chiesto ai ragazzi della Zattera.. "Cosa desideri per Natale?"

Leggi le risposte e, se vuoi, divertiti a colorare gli addobbi in cornice



Desidero a natale no doni, ma stare  
insieme alle mie educatrici a fare un  
grande pranzo attorno un albero pieno di  
gioia e la felicità. CHRISTIAN 1051

VORREI LA PACE  
E SERENITA' IN TUTTO  
IL MONDO CHE ADESSO  
STA SOPFRENDO

PIACE UN  
CD DEI  
POCA  
VALENTINO

UN ALBERO DI NATALE  
E REGALI CHE MI MERITO  
E' CHE TUTTO SI METTE APOSTO  
E' CHE TUTTO ANDA' BENE  
POI ANDARE D'ACCORDO CON I VERI AMICI  
CHE HO NEL CUORE FRANCESCO

A NATALE  
VORREI CHE SPARISSE QUESTO  
VIRUS DI MERDA

Corradi

A NATALE IO VORREI  
FARE TANTI ESIMI  
REGALI A TUTTE LE  
PERSONE CHE IO  
VOGLIANTO BENE  
FRABIO

A NATALE VORREI  
ANCHE SE NON E' ANCORA POSSIBILE,  
VORREI TORNARE ALLA NO.  
REALITA'.

MACCO

UN MAGLIONE  
GUANTI  
CID DEI RICCHI E POVERI  
MAX

CUFFIE  
ANDREA

MI PIACEREBBE  
I LEGO  
I SOLDI  
ALEX



Volete un'informazione? Vi serve un consiglio o desiderate esprimere la vostra opinione su qualsiasi argomento? I ragazzi della Zattera leggeranno le vostre lettere e vi risponderanno in questa rubrica. (Potete far avere le lettere ad uno degli operatori)

## La posta amica

*Cara posta amica, sono Cecchi Paone. Vorrei chiedervi se il coronavirus può andare via.. Quando è il momento giusto che torniamo a stare vicini, darci una carezza, un bacio sulla guancia, avere un contatto come si faceva negli spettacoli della cooperativa? Concludo dicendo ci vorrebbe un miracolo di Fontana per realizzare la possibilità di toglierci la mascherina.*

*Dobbiamo organizzare una campagna elettorale per votare chi è a favore di fare i vaccini, di collaborare tutti insieme.*

*C.Paone*

**Caro Cecchi Paone,**

**il covid è una rottura di maroni per tutti! Anche per le persone che lavorano giorno e notte negli ospedali e sono arrivati al limite della disperazione totale.**

**Soprattutto gli anziani sono morti in parecchi e tanti giovani.**

**Il governo è proprio inc...to con le persone che non sanno che c'è pericolo in tutto il mondo. Conte è strastanco di tutto questo.**

*Antonella (giornalista)*

*Carissimi giornalisti e giornaliste, a me piace tantissimo viaggiare per il mondo e visitare luoghi misteriosi e, dove posso, osservare molte città e molti paesaggi. Conoscere molte persone, con cui parlare e avere rapporti di amicizia.*

*Il posto in cui mi piacerebbe soprattutto andare è Los Angeles, dove ci sono attori molto famosi, come quelli di Beautiful.*

*Jessica R.*

**Cara Jessica,**

**rispondo alla tua lettera.**

**Purtroppo in questo momento non si può viaggiare, per non avere contatti su aerei, pulman, treni. Dobbiamo attenerci alle norme di Conte, per darci provvedimenti di sicurezza. Quando sarà il momento, poi si vedrà.**

*Christian (giornalista)*



LA CAPPANNA  
- ESÙ  
BAMBINI

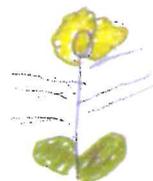


**CAPOLAVORI NATALIZI  
DEI RAGAZZI DELLA ZATTERA**



WELCOME

MERRY CHRISTMAS





LA ZATTERA

Via Mantova, 3 - 20025 Legnano (MI) Tel.0331/598759  
email:[zattera89@libero.it](mailto:zattera89@libero.it)  
[www.cooperativasocialelazattera.it](http://www.cooperativasocialelazattera.it)